

## ZASADY PRZYJMOWANIA PRAC DO IMPOZYCJI:

1. Prace przyjmujemy w formatach .pdf, .ps, .prn,
2. Prace mają być nie rozseparowane czyli KOMPOZYT (**BARDZO WAŻNE**)
3. Spady - jeżeli są wymagane - powinny mieć nie mniej niż 3 mm i zostać „wypuszczone” ze wszystkich kierunków strony! (**BARDZO WAŻNE**)
4. Postscripty (jeżeli takowe są preferowane przez klienta) MUSZĄ być generowane za pomocą sterowników „scitex-a” do pobrania z ftp-a.
5. W przypadku generowania postscriptów z innego niż nasz sterownik nie bierzemy odpowiedzialności za błędy wynikłe ze złego spozycjonowania strony na arkuszu! W przypadku wykrycia takowego błędu przez naszego operatora praca zostanie odpowiednio skorygowana jednak zostanie doliczony czas pracy!
6. Niedopuszczalne jest wypuszczanie jednej pracy z różnych ustawień dokumentów (różne sterowniki, RÓŻNE FORMATY STRONY itp)! Wszelkie błędy wynikłe z takiego wypuszczenia pracy obciążają klienta! (**BARDZO WAŻNE**)
7. Dostarczone strony muszą posiadać informację (w pliku) o jej parametrach (pozycja strony, spady itd), tzw. „bounding box”. W przypadku braku takiej informacji zostanie doliczony czas pracy operatora!
8. Dostarczone dokumenty mogą być pojedynczymi stronami, jednak preferujemy pliki z zawartością całej publikacji lub też podzielonej na logiczne rozdziały. Pliki muszą być zatytułowane numerami konkretnych stron!
9. W przypadku konieczności wymiany jakiegokolwiek strony w publikacji przyjmujemy tylko strony, które mają być wymienione - nie całą!
10. Dostarczona praca musi posiadać informację o wymiarze docelowym w milimetrach, a także informację o użytych kolorach dodatkowych (spot) z ich opisem !
11. Dla bezpieczeństwa zalecamy przed zamknięciem pracy zamianę liter na krzywe! W przypadku sygnalizowania braku fontów (czasami RIP może takowego problemu nie wykryć!) praca zostanie odrzucona jako błędna! Możemy taką pracę na życzenie i odpowiedzialność klienta naświetlić pomimo komunikatu!
12. Pod żadnym pozorem praca nie może mieć podłączonych profili kolorystycznych! Dotyczy się to zarówno całej pracy, jak też jej elementów składowych (zdjęcia grafiki itp). Wszystkie elementy w pracy (poza spotowymi) muszą być w CMYK (8 bitów). Nie bierzemy odpowiedzialności za błędy kolorystyczne wynikłe z przekłamań podczas procesowania plików z profilami kolorystycznymi lub też zapisanych w przestrzeni barw innym niż CMYK. (**BARDZO WAŻNE**)
13. Zalecamy generowanie pdf-ów bezpośrednio z programów w których powstawały publikacje! W przypadku oprogramowań f-my Adobe (natywnych)- „zapisz jako” („save as”) .pdf - jest najbardziej poprawną metodą. W przypadku innych oprogramowań - może zaistnieć potrzeba pośredniej metody poprzez postscript i w tym przypadku bezwzględnie patrz pkt. 4, 5 i 6!
14. Do generowania PDF-ów nie zalecamy oprogramowań innych niż PDF Distller w wersji 6.x i 7.x.
15. Najbardziej prawidłowymi ustawieniami PDF Distllra do generowania PDF-ów są dostarczane od nas plik **POL-Print CTP.joboptions** lub standardowe ustawienia „drukarnia” (Press Quality). Wszelkie inne ustawienia mogą spowodować nieprzewidziane komplikacje w procesowanej stronie za które nie bierzemy odpowiedzialności!
16. Do wykonania prawidłowej impozycji musi być wypełnione zamówienie wraz z załączonym plikiem opisu - dostępny na serwerze ftp. W przypadku błędnego wypełnienia formularza impozycji naswietlarnia nie ponosi odpowiedzialności za powstałe szkody. **!!! Pliki bez ZAMÓWIENIA nie będą ŚWIECONE !!!**
17. Wszelkie potrzebne pliki sterowników, rozrys impozycyjny oraz pliki zamówienia znajdują się na naszym serwerze FTP w katalogu - ftp\ps\Sterowniki POL-Print